



INTERPRETI

L'Istituto internazionale *Memoria e Durata* (M&D), fondato da Teresa Camellini e da Marcello Conati, contiene i materiali appartenenti al Fondo 'Marcello Conati'. L'Istituto M&D svolge la propria attività in campo musicale musicologico ed etno-musicologico attraverso l'analisi, la catalogazione e la divulgazione dei risultati della ricerca. L'Istituto M&D svolge inoltre la propria attività anche attraverso forme di collaborazione con altre istituzioni musicali e accademiche, pubbliche e private. In tal senso l'Istituto M&D ha stipulato delle convenzioni con Istituzioni straniere a Vienna, Parigi, Baltimora, e italiane; di quest'ultime si menzionano la convenzione con l'Istituto Nazionale di Studi Verdiani riguardante la ricerca musicale e musicologica, e con l'Istituto di Musica Comparata della Fondazione «Giorgio Cini» di Venezia riguardante la ricerca etnomusicologica. Per quanto riguarda la ricerca e la divulgazione del repertorio musicale dalla fine dell'Ottocento sino ad oggi, l'Istituto M&D ha creato una forma di collaborazione con il Teatro Regio di Parma promuovendo all'interno del Festival Verdi una manifestazione intitolata "Verdi e la Musica Nuova".

Teresa Camellini, cantante lirica, ricercatrice e autrice di saggi sulla vocalità.

Marcello Conati, musicista e musicologo, autore di libri di argomento musicologico ed etno-musicologico.

Il gruppo vocale "**L'Eco dei Cantadori da Fumane**" collabora con l'Istituto M&D per la divulgazione dei canti della tradizione orale di area veronese raccolti e pubblicati da Marcello Conati nel volume intitolato *Canti veronesi di tradizione orale* (da una ricerca in Valpolicella e in Lessinia 1969-1982). Il gruppo si è esibito in diverse manifestazioni tra le quali si ricordano il concerto a Venezia presso la Fondazione G.Cini nel contesto di un convegno sulle forme delle tradizioni orali. Ha partecipato alle manifestazioni sulla Grande Guerra promosse dall'Istituto M&D in collaborazione con i comuni di Marano di Valpolicella, Dolcè e Fumane di Valpolicella; ha inoltre presenziato con un concerto alla manifestazione per il centenario della GG nel contesto della cinquecentesca Villa della Torre di Fumane.



dei l'eco
cantadori
da Fumane

M & D
MEMORIA & DURATA
Istituto per la Conservazione e
Divulgazione della Ricerca Musicologica

Parrocchie di Marano, Valgatarà
e San Rocco



Comune di
Marano di Valpolicella



In questa santa notte de l'Oriente

Domenica 20 dicembre 2015 ore 18.30
Chiesa parrocchiale di Valgatarà



Testimonianze della *Natività* nei canti di tradizione orale di area veronese, nelle *memorie orali* e citazioni ricavate dalla letteratura popolare, dai canti popolari e della tradizione

con la partecipazione di:

Marcello CONATI e Teresa CAMELLINI,
co-direttori dell'Istituto "Memoria & Durata" per la conservazione e
la divulgazione della ricerca musicale e musicologica

L'Eco dei Cantadori da Fumane,
gruppo vocale di tradizione orale



PROGRAMMA

1. **La storia di Maria*
2. °*Ave Maria*
3. °*Alegria, alegria*
4. °*La notte Santa*
5. * *Questa notte è nato in terra*
6. **Dio ti salvi o mio Signore*

7. **O che notte fortunata*
8. °*Stille Nacht*
9. **E dopo una gran stella risplendente*
10. °*La notte di Natale*
11. **In questa santa notte de l'oriente*

Alla fine del concerto sarà offerto un piccolo
rinfresco con lo scambio degli *Auguri*



* documenti raccolti nella ricerca *Canti veronesi di tradizione orale* di Marcello Conati

° autori secondo l'ordine del programma: Fabrizio De Andrè; canto natalizio di Puerto Rico; testo poetico di Guido Gozzano; canto della tradizione natalizia austriaca di F. Gruber; documento raccolto in *Canti e Cantari* di Dino Coltro.